

for Thomas More Hagger

Ave verum corpus

Text ascribed to Pope Innocent VI, d.1362

Music: Jamie W. Hall

Poco adagio ♩=72

mp

Soprano

Alto

T/B

A - ve ve - rum Cor - pus, na - tum de Ma -

6

S.

A.

T/B

ri - a Vir - gi - ne: Ve - re pas - sum,

ri - a Vir - gi - ne: Ve - re pas - sum,

ri - a Vir - gi - ne: Ve - re pas - sum, im - mo -

11

S.

A.

T/B

im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne:

im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne:

la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne:

Ave verum corpus (Jamie W. Hall)

17

S. Cu - ius la - tus per - fo - ra - tum, un - da flu - xit

A. Cu - ius la - tus per - fo - ra - tum, un - da flu - xit

T/B Cu - ius la - tus per - fo - ra - tum, un - da flu - xit

23

S. *mf* san - gui - ne: Es - to no - bis prae - gu - sta - tum in

A. *mf* san - gui - ne: Es - to no - bis prae - gu - sta - tum in

T/B *mf* san - gui - ne: Es - to no - bis prae - gu - sta - tum in

29

S. mor - tis ex - a - mi - ne. O dul - cis, O *p* < > *mp* <

A. mor - tis ex - a - mi - ne. O dul - cis, O *p* < > *mp* <

T/B mor - tis ex - a - mi - ne. O dul - cis, O *p* < > *mp* <

35

S. *mf* *p*
pi - e, O Je - su Fi - li Ma - ri - ae,

A. *mf* *p*
pi - e, O Je - su Fi - li Ma - ri - ae,

T/B *mf* *p*
pi - e, O Je - su Fi - li Ma - ri - ae,

41

S. *pp*
mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

A. *pp*
mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

T/B *pp*
mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

46

Meno mosso

S.
re - re me - i. A - men.

A.
re - re me - i. A - men.

T/B
re - re me - - i. A - men, A - men.